

毎週水曜日の15:00~16:00は、年間通して、音楽と一緒に体を動かす日と、タブレットを使用したものづくりの楽しさを体験する日を月2回ずつ展開します。

2020年度 4月~9月前期

# 講師紹介

毎週土曜日の10:00~11:00は、月ごとに様々な表現方法を触れながら、自分が好きな表現方法に出会うためのきっかけを探る日です。また「食」も表現と捉え、毎月最終土曜日には調理活動を行います。



## 水曜日

年間通して、  
毎週第2、第4水曜日

ビジュアルプログラミング言語

## ビスケット

www.viscuit.comで遊ぼう!



ビスケット (合同会社デジタルポケット監修)

2003年にNTTの研究で開発された「誰でもプログラミングを体験してコンピュータの本質が理解できる」をコンセプトとしたビジュアルプログラミング言語です。インターネットにつながったパソコンがあれば、ブラウザ上で自由自在にプログラミングができます。  
<http://www.viscuit.com>

10時からになりました!

## 土曜日



### 4月



横須賀ヨシユキ (デザイナー、アーティスト)

1979年 東京都生まれ。多摩美術大学美術学部卒。こどもの城 造形スタジオにて事例集イラストなどを担当。柏の葉アーバンデザインセンター『ビノキオプロジェクト』ディレクター。次世代の図画工作をコンセプトにした「じっかんしつ」を都内幼稚園や児童館で開催。美術、素材の視点から環境のランドデザイン、プランニングをおこなう。府中市美術館アートスタジオワークショップでキッズデザイン賞受賞。  
<http://yocosuca.com/>

### 5月



地域活動 (みつばちの学校)

“みつばち”でコミュニティをつくるサラリーマンでマンション養蜂家 児島秀樹さん 1972年生まれ。グッドモーニング仙川!プロジェクト代表。仙川みつばちプロジェクト&深大みつばちプロジェクト主宰。仙川町・緑ヶ丘・若葉町親和会 (自治会) 15部部長、緑ヶ丘・仙川まちづくり協議会役員。  
<https://gmsengawa.com/group-activities/sengawa-bees-project/>

有馬桃子 (元特別支援学校  
肢体不自由児担当 教員/臨床発達心理士)

音楽を通して子どもと一緒に遊ぶことが大好き。現在は重度心身障害児者の療育や介護、都内保育園でのリトミックやヴィオラ演奏に携わる。障害者のきょうだいの立場としての講演、家族支援のためのプログラム開発やワークショップのファシリテータもやっている。



### 6月

### おいらんぷい



二歩 (デザインユニット)

星功基と西村祐貴による文字とこぼのデザインユニット。2012年結成。文字あそび、こぼあそびを素材にして絵本、アニメーション、紙芝居、紙プロダクトなど、幅広い表現方法で活動。仕掛けやギミックを得意として、伊勢丹やPARCOなどで仕掛けつきの手紙をつくるワークショップも多数行う。  
<http://www.unit-niho.com/>

### 7月

### 8月



地域活動 防災企画予定

第四分団は上布田、小島の両町に跨って活動。消防団は普段は地元で仕事をしている店主や会社員で構成。いざ火事になると消防庁の人と一緒に消火活動。地元ならではのフットワーク・ネットワークを生かして活動。消防団員として、住んでいる所の隣のお兄さんやおじさんが街を守ってくれていることを学ぶ活動。  
<https://chofu.com/units/36243/4th/>

なべとしさん (ものづくり相談所)

2000年頃から屋外広告、内装サイン業界へ入り制作施工などを経験。2020年よりカーラッピングに関わる為に調布市のエムズワークスへ入社。趣味でミニクーパーのステッカー制作やレーザークラフトなどを行う経験から、手元にある素材を使い欲しいもの・形にしたいものをつくるお手伝いやもの作りガイドのプロ。これまで各講師回の中で、土曜クラスにて「ものづくり相談所」として活躍。素材の特性を活かしたもの作りと工夫する・考える楽しさをフォーカスしている。  
<http://www.mmm-works.co.jp/company.html>



### 9月

### 最終週の 土曜日



寺島由紀子  
(管理栄養士・スイーツスペシャリスト)

「食べ方も自分でできている」、「楽しいが美味しい」をモットーに都内各地で管理栄養士としての長年の経験を活かし、調理教室やお菓子教室を展開している。毎週水曜日は放課後デイサービス「ゆいまーる」にて調理教室を定期開催する。