

毎週水曜日の15:00~16:00は、年間通して、音楽と一緒に体を動かす日と、タブレットを使用し方もづくりの楽しさを体験する日を月2回ずつ展開します。



年間通して、  
毎週第2、第4水曜日

ビジュアルプログラミング言語  
**ビスケット**

www.viscuit.comで遊ぼう!



ビスケット (合同会社デジタルポケット監修)

2003年にNTTの研究で開発された「誰でもプログラミングを体験してコンピュータの本質が理解できる」をコンセプトとしたビジュアルプログラミング言語です。

インターネットにつながったパソコンがあれば、ブラウザ上で自由自在にプログラミングができます。

<http://www.viscuit.com>

イラスト:西村祐貴 | [www.nishimurayuki.com](http://www.nishimurayuki.com)

平成30年度 4月~9月前期

# 講師紹介

毎週土曜日の10:00~11:00は、月ごとに様々な表現方法を触れながら、自分が好きな表現方法に出会うためのきっかけを探る日です。また「食」表現と捉え、毎月最終土曜日には調理活動を行います。

10時からになりました!  
**土曜日**



4月



カニ山って知ってる?

調布の自然と遊ぼう (調布企画組)

主宰 長尾純平さんが、様々な分野の調布の大人と色々な場所や体験企画をコーディネート。

4月は、ともだちひろばにお出かけしよう。

<https://www.facebook.com/tomodachi.hiroba/>

5月



有馬桃子 (元特別支援学校)

肢体不自由児担当 教員/臨床発達心理士)

音楽を通して子どもと一緒に遊ぶことが大好き。現在は重度心身障害児者の療育や介護、都内保育園でのリミックやヴィオラ演奏に携わる。障害者のきょうだいの立場としての講演、家族支援のためのプログラム開発やワークショップのファシリテータもやっている。

山田元子 (スタジオゼン  
街のアトリエ代表)

東京芸術大学大学院修了。5年間の美大勤務の後、2011年半年間ロンドンV&Aにて研究活動。国内外の展覧会出品多数。2012年スタジオゼン設立。現在、作品制作、美術教育支援事業、各種デザイン制作、子ども向け教室を展開中。

<http://www.machinoatelier.com/>



6月

あいうえお



二歩 (デザインユニット)

星功雄と西村祐貴による文字とことばのデザインユニット。2012年結成。文字あそび、ことばあそびを素材にして絵本、アニメーション、紙芝居、紙プロダクトなど、幅広い表現方法で活動。仕掛けやギミックを得意として、伊勢丹やPARCOなども仕掛けつきの手紙をつくるワークショップも多数行う。

<http://www.unit-niho.com/>

7月

8月



はちみつ学校 (調布企画組)

主宰 長尾純平さんが、様々な分野の調布の大人と色々な場所や体験企画をコーディネート。8月は、仙川で養蜂をされている児島秀樹さんとはちみつ採取体験しよう。

<https://ameblo.jp/gmsgawawa>

最終週の  
土曜日



寺島由紀子

(管理栄養士・スイーツベジタリアン)

「食べちゃって自分ができている」、「楽しいが美味しい」をモットーに都内各地で管理栄養士としての長年の経験を活かし、調理教室やお菓子教室を展開している。毎週水曜日は放課後デイサービス「ゆいまーる」にて調理教室を定期開催する。

狩野哲郎 (美術家)

1980年宮城県生まれ、2007年東京造形大学大学院造形研究科修士課程修了。種子・果実などの自然物と既製品などの人工物を組み合わせて新しい「風景」を造り出すアーティスト。近年の展示に「自然の設計 / Naturplan」(東京都現代美術館、2011年)

「絵か彫刻」(ユカ・ツルノ・ギャラリー、2015年) など



9月