

毎週水曜日の15:00~16:00は、年間通して、音楽と一緒に体を動かす日と、タブレットを使用したものづくりの楽しさを体験する日を月2回ずつ展開します。

毎週土曜日の10:00~11:00は、月ごとに様々な表現方法を触れながら、自分が好きな表現方法に出会うためのきっかけを探る日です。また「食」も表現と捉え、毎月最終土曜日には調理活動を行います。

2020年度10月~3月後期 講師紹介

水曜日

年間通して、毎週第1水曜日
音楽と身体



大月美季 (アンサンブル・ピアニスト)

イエルクデームス、ディーナヨッフ、ラルフハイパー各氏のマスタークラスを受講。アンサンブルピアニストとして、数多くの演奏家と共演。定期的にピアノ・デュオコンサートサロンコンサートを企画、開催するなど、幅広い活動を続けている。日本演奏連盟会員/東京純心女子大学 小児文化学講座講師/響門会伴奏ピアニスト/BODY CHANCE認定ポディシキングコーチ (アレクサンダーテクニックプロコース在籍)

年間通して、毎週第3水曜日
ダンスと身体表現



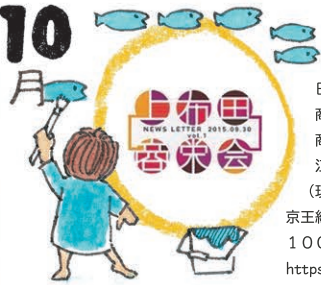
小のゆきこ (振付家・ダンサー)

創立20年、多くの優れたアーティストや作品を輩出しながら全国展開するNPO法人「ダンスボックス」のダンサーとして、年間5回を超える公演活動を行う。NHK Eテレ「障がい者情報バラエティーバリバラ」番組内で200人を超える様々な障がい者たちのフラッシュモブの振付・演出を担当。これをきっかけに、関西の小中高校をはじめ、特別支援学級などで、障がいのある子どもたちのワークショップを展開。http://db-dancebox.org/

10時からになりました!

土曜日

10月



地域活動

上布田商栄会Event参加予定

日々、クラス活動に協力。見守り受け入れ力ある商店会。京王線調布駅、北口から東口まで一帯の商店街、調布駅北側に位置。商店会の中心には、江戸時代には整備された五街道の1つの甲州街道(現:旧甲州街道)が通る。北は甲州街道から、南は京王線の線路跡地までの布田1丁目エリアが範囲。およそ100事業所が加盟、市内でも有数の大きな商店会の1つ。
<https://kamifuda.tamaliver.jp/>

11月



地域活動 (市内施設企画予定)

地域活動、親子で市内施設、街の人々との交流活動を調整中。



横須賀ヨシユキ (デザイナー、アーティスト)

1979年 東京都生まれ。多摩美術大学美術学部卒。こどもの城 造形スタジオにて事例集イラストなどを担当。柏の葉アーバンデザインセンター『ピノキオプロジェクト』ディレクター。次世代の図画工作をコンセプトにした「じっせんしつ」を都内幼稚園や児童館で開催。美術、素材の視点から環境のグランドデザイン、プランニングをおこなう。府中市美術館アートスタジオワークショップでキッズデザイン賞受賞。
<http://yocosuca.com/>

12月



二歩 (デザインユニット)

星功基と西村祐貴による文字とこぼれのデザインユニット。2012年結成。文字あそび、こぼれあそびを素材にして絵本、アニメーション、紙芝居、紙プロダクトなど、幅広い表現方法で活動。仕掛けやギミックを得意として、伊勢丹やPARCOなどでも仕掛け付きの手紙をつくるワークショップも多数行う。
<http://www.unit-niho.com/>

1月



2月



山田元子 (スタジオげん 街のアトリエ代表)

東京芸術大学大学院修了。5年間の美大勤務の後、2011年半年間ロンドンV&Aにて研究活動。国内外の展覧会出品多数。2012年スタジオげん設立。現在、作品制作、美術教育支援事業、各種デザイン制作、子ども向け教室を展開中。
<http://www.machinoatelier.com/>

地域活動 (市内施設企画予定)

地域活動、親子で市内施設、街の人々との交流活動を調整中。



3月

最終週の
土曜日



寺島由紀子

(管理栄養士・スイーツスペシャリスト)

「食べ方もので自分ができている」、「楽しいが美味しい」をモットーに都内各地で管理栄養士としての長年の経験を活かし、調理教室やお菓子教室を展開している。毎週水曜日は放課後デイサービス「ゆいまる」にて調理教室を定期開催する。